



GROUP STUNT
& PARTNER
STUNT



Pointtabel (Group Stunt & Partner Stunt)

Point tildeles ud fra kategorierne “lav, mellem og høj”. Disse betegnelser er synonym med følgende udtryk:

Ringe..., god... og fremragende...

udførelse af teknik (execution of technique),
udførelse af stunts (form and apperance) og
overgange (transitions)

Lav grad af..., mellem grad af... og høj grad af...

sværhedsgrad (difficulty) og
underholdningsværdi (showmanship)

Bemærk, at “udførelse af teknik” går på holdets evne til at demonstrere teknik, som får stunts til at se nemme og clean ud. “Udførelse af stunts” går på hvor pæne stunts er i luften, herunder at stunts ikke bevæger sig (hvis ikke til hensigt), body positions er pæne, armene er strakte mm.

	LAV	MELLEME	HØJ
EXECUTION OF TECHNIQUE	12 - 18	19 - 24	25 - 30
DIFFICULTY	10 - 15	15 - 20	20 - 25
FORM AND APPERANCE	5 - 10	10 - 15	15 - 20
TRANSITIONS	1 - 5	5 - 10	10 - 15
SHOWMANSHIP	1 - 5	4 - 7	6 - 10

Pointtabellen skal anses for værende vejledende



Sværhedsgrad (Difficulty)

I "Group Stunt"-kategorien kan der udføres både Stunts og Basket Tosses, hvorimod der udelukkende udføres Stunts i "Partner Stunt"-kategorien. Sværhedsgraden fastsættes ud fra en række faktorer også kaldet "drivers". Husk, at sværhedsgraden ikke afgør hvor godt et skill er udført, hvorimod udførelsen bl.a. afgør sværhedsgraden. Nedenstående oversigt er ikke udtømmende.

STUNT DRIVERS	BASKET TOSS DRIVERS
• Mounts & transitions (twists, release moves & inversions) • Dismounts (tricks & twists) • Body positions • Tempo • Sekvenslængde • Antal baser/grupper • Antal skills og sekvenser • Kreativitet • Synkronisering • Variation	• Gruppe-sekvenser • Synkronisering • Højde • Skills (tricks & twists) • Flere gruppe-sekvenser i flere dele af rutinen • Kreativitet i transitions • Variation

Sværhedsgrad afhænger af, hvad der er lovligt indenfor en given række.



Udførelse (Execution of technique & Form and apperance)

Udførelsen vurderes på baggrund af anvendelsen af korrekt teknik, som får de udførte skills til at se nemme og clean ud uagtet sværhedsgrad. Nedenstående oversigt er ikke udtømmende.

BASER/SPOTTER	TOPPERSON
• Kropsholdning • Stabil placering af fødder • Låste arme i extended skills • Brugen af lår til at generere højde i mounts, transitions, dismounts og basket tosses	• Kropskontrol • Ens fleksibilitet i body positions • Strakte, låste ben og arme samt strakte tæer • Placering af arme i body positions og motions

Sværhedsgrad afhænger af, hvad der er lovligt indenfor en given række.